



А П Ъ С Н Ы

Ареспубликатәхәйнххәратәусхәарха «Ахснымедиа»

2026 ш. февраль 12 № 5 (21 696)



Пицундатәи амзара шәышықәса ахытцит

Ахәырцсарра – иаци иахъеи

Альбина Жыба

д Пицунда икоу амзара абнахъ-чаөцәеи аботаникцәеи рытцаратә тыжымтақәа рҕеи 1885 шықәсазы ацәыртцра иалагеит. Иара уи аамтазы цсабаратә баканы ирылархәахъан. Ацарауаа ари абнара зеипшыкам аказшьа атәы ахәара иалагахъан.

1926 шықәса жәабран 9 рзы иаццан Пицундатәи амзаратә хәырцсарра. Ари изатәу хәырцсароуп, иахъа амшын агаҕаҕы. 1966 шықәса рзы иара иадцан Мысратәи. Зынза еипшым абнарақәа – ацтәи амзаратәи еилаланы ишьақәдыргылеит пшь-гектарк ркынза икоу, 700 циаа ахъеизхәуа, урт рахьынтә 22 хкы Ашәкәи қапшь иану, ахыкоу ахәырцсарра.

Иахъа Пицунда-Мысратәи ахәырцсарра напхгара алтоит Сабина Лобода. Лара хәышықәса цуеит арака аус луеижьтеи. Абнара иамоу ауадафракәа зегъы бзианы илдыруеит. Русура аҕырак ззырхоу ацциақәа рыхъчареи урт рхыпхъазара ахартәаареи роуп.

Сабина лажәақәа рыла, ахәырцсарра ацакыра Асовет аамта аахыс аҕеитанамкзеит. Хәарада, икоуп аилагарақәа, шьоукы метрак ахәаа еиларгеит, даҕеа шьоукых – 5-10 метра, аха ахәырцсарра аусуоцәа анаплакшәа ирҕагылан арт адгьылқәа рыхъчоит.

«1966 шықәса раахыс ахәырцсарра адгьыл амаркуеит. Иара афнытқа акурорт «Пицунда» дыр-

гылеит, ацсшьарта, Литфонд, апансионат «Правда», Аказаратә шны. Арт аобектқәа ахәырцсарра иамоу амал, ахъз рхы иархәаны аус руеит. Еитахәу атцлақәа зегъы рзы атакпхыкәра зду иара ахәырцсарра анапхгара роуп», - хәа азгәалтоит хайҕцәажәараҕы Лобода.

Убри аан лара ҕырпштәыс иаалгоит Урыстәыла ахәырцсарра ахылапшразы икоу апқарақәа.

«Цлак хырццәаргы, атыц аҕы даҕеак еитәрхәроуп, мамзаргы, ахарапса ду рыкәыртцит. Ашәкәи қапшь иану атцла алакьысра зынзагы азин ыказам. Ак дыргылозаргы, уи иавган икарцит. Харгы ус еипш ххы мшапхәгала роуп. Хәы змам ацциақәа ихамоу хьчатәуп. Хтыск аакаларгы, акгы халшом, ахарапса хазрықәцом ауаа. Ари атагылазашъа цсахтәуп», - лхәоит Сабина.

Лара еиталхәеит ааигәа Пицунда ацитрустә аазартаҕы шәышықәса еиханы изхытцуаз амагнолиакәеи, адаамыркәеи шхитцәаз аргыларазы азин зауз. Сабина илхәоит, ахәынтқарратә усбартақәа рыбжьара ишыкам аимадарақәа, аусеицра, ас еипш ахтысқәа камларцаз.

«Ахәырцсарра ацакыраҕы инанаго атцлақәа изеиодыраазом, изеилыргазом. Уи издырзом Пицундатәи амза Ашәкәи қапшь иштагалу, 200 шықәса шахытуа. Абри еитахәалатәуп. Ауаа ирзеилкаазом иахыкоу атыц ацкы. Ахәырцсарра афнытқа уаныкоу иара иамоу апқарақәа урықәныкәароуп. Амца еикәүтар ахыкәало атыц хазы иказароуп, утәар, упсы ушыар ахыкәало атыпгы ус», - лхәоит ахәырцсар-

ра аихабы.

Жәытә аахыс амзатцла ахә амоуп иара иамоу аура ду азы. Агәыцә ииашаза икоуп, аҕба аргылараҕы аҕәкәа рылтцуеит. Икан аамтақәа урт андыркөз. Адгьылқәа ҕашза иахыкәаз атыцқәа мацмызт, аха ахәырцсарра аусуоцәа еснагь абна иацхраауан, рнапала еитәрхәуан амзатцлақәа.

Ари аус уажәгы ицоит. Сабина иахлырбеит ашықәс ҕыц аламта-лаз еитәрхәз. Ацциақәа шықәсык роуп ирхытцуа. Дара ацәфанкәа рыварсуп, ииасуа ирымкәахарцаз. Аитахәтә ытырхуеит абна агәтахы, уаҕы дахьымнеиуа атыцқәа рҕы. Иаарту атыцқәа хадмыртәар, уи атыц аҕы ргыларак қалар алшоит. Ус хашнеиуа, 50 шықәса рышътахъ амзара зынзагы изыр қалцит.

«Амза алашара бзиа иабоит. Ғыц игыло ацциақәа амаҕ иамкырцаз ирыцқьалатәуп. Амза бзианы еизхауеит абылрақәа рышътахъ, ақәыцқәеи егьырт иара хәәеуа ацциақәа аныкам. Убри аан атцла дукәа абылрақәа ирыцәшәазом, урт рцәа ахыжәпоу азы. Аха уи иаанагазом арака абылрақәа хрыцәшәазом хәа. Амзатцлақәа рыда, ахәырцсарраҕы еизхауеит еита хәы змазам егьырт ацциақәаҕы», - азгәалтеит Лобода.

Агаҕа иацну амзатцлақәа Пицунда рыхъчоит азхытцракынтә. Ари атыц аҕы амшын еиха иҳаракуп ақалақь ахата аиха. Ацшахәа ихыкәгылоу атцлақәа амшын аныцәкәырт азы ааныркылоит. Убри акынтә амзақәа реикәырхара акырза ацанакуеит иара ақалақь ауаацсыра ршәартадарагы.

(Алгартә 3-тәи ад.)

Башкортостан аделегация – Ацсны

Аиоызаратә усеицразы

д Имшапысит Ацсны Ахада Бадра Гәынбаи Башкортостан Апыза-министр Андреи Назарови реицыла-ра, анафс Ацсны анапхгари Башкортостан анапхгара рделегациеи инартбау реицыла-ра.

Уи иалахәын Ахәынтқарра Ахада Бадра Гәынба, Ахәынтқарра Ахада ихатыпуаф Беслан Бигәаа, Апыза-министр Владимир Делба, Ахәынтқарра Ахада Иусбарта анапхгаҕы Беслан Ешба, Ацсны икоу Урыстәылатәи АФедерация ацхаражәхәаф Михаил Шургалин.

Асасцәа ацсшәа рахәо, Бадра Гәынба ихәеит:

«Акыр иацсоу ашыццәа, хәпсад-гьыл ахтнықалақьаҕы шәбара сеигәыртҕоит. Башкортостани Ацсни реизықазашыақәа аҕиара иаҕуп. Арт аизықазашыақәа жәашықәсала ишьақәгылон. Ибзиазаны

Афонд» анапхгаҕы хада Андреи Стариков.

Ацшахәаҕы айташыақәыргыларатә усурақәа шымшапысуа гәартәит: Башкортостан апыза-министр Андреи Назаров напхгара зито аделегация, Ацсны Ахәынтқарра Ахада Бадра Гәынба, уи ихатыпуаф Беслан Бигәаа, Апыза-министр Владимир Делба, Ахәынтқарра Ахада Иусбарта аихабы Беслан Ешба, Ақәа ақалақь ахада Темыр Агрба.

Ахәынтқарра Ахада Бадра Гәынба иазгәеитеит аусурақәа аплан инакәыршәаны ишымшапысуа, ишыкоу ирымоу аҕәхәара иапыганы инарыгзахьоу аусурақәаҕы.

«Хара агәра ганы хәкоуп аҕәхәара инакәыршәаны аусурақәа шхыркәшахо, хәқалақьуааи хасасцәеи акурорттә сезон ҕыц азы еиташыақәыргылоу ацшахәа шроуа» - ихәеит Гәынба.

«Ацсны жәлар ирхаштуам зегъ реиха ихьантәз аибашыра ашътахтәи ашықәсқәа раан Башкортостан иханатәз ацхыраара», - ихәеит

Башкортостани Ацсни реизықазашыақәа аҕиара иаҕуп. Арт аизықазашыақәа жәашықәсала ишьақәгылон. Ибзиазаны иахгәалашәоит зегъ реиха ихьантәз аибашыра ашътахтәи ашықәсқәа раан Башкортостан иханатәз ацхыраара.

иахгәалашәоит зегъ реиха ихьантәз аибашыра ашътахтәи ашықәсқәа раан Башкортостан иханатәз ацхыраара. Хастудентцәа Уфа атцара ртцон, Башкортостантәи агуманитартә еидарақәа ааргон. Ацсны жәлар ари ргәалашәоит, икашәтәз зегъы азы табул хәа шәархәоит. Иахъа хара хәапхъа дцас икәгылоуп хайоызаратә еизықазашыақәа рыццара».

Башкортостан анапхгара рделегация иалоуп, адәныкаекономикатә еимадарақәеи аконгресстә усуреи рминистр Маргарита Болычева, адәныкаекономикатә еимадарақәеи аконгресстә усуреи рминистрра ахатарнак Олег Назаров, икоммерциатәым аиҕкаара «Башкортостан Ареспублика аинфраструктуратәи асоциалтәи проектқәа рынагзара

Гәынба, Ақәа, Диоскураа рыцшахәа айташыақәыргылара амшапысшьа ангәартөз. Ацшахәа ахәтәк еиташыақәдыргылоит аиашьаратә республика ацхыраара иабзоураны.

Гунба инатцшны иазгәеитеит Башкортостан атцара иалгзз иахъа испециалистцәа ҕәҕәаны ишыкоу.

Ахәынтқарра Ахада иажәақәа рыла, еиташыақәыргылоу ацшахәа ақалақьуаа реипш Ақәа иатаауа асасцәа рзгы ихамта духоит.

Бадра Гәынба Башкортостан Ахада Ради и Хабирови Ақәа ииз Урыстәыла ахада Иусбарта анапхгаҕы актәи ихатыпуаф Серге Кириенко рыдгьыларазы итабул хәа реихәеит.

«Ақәа ақалақь азы иааирпшуа агәыбылра иунарбоит уахьыз атыц бзиа ишбалатәу», - ихәеит Гәынба.

Бадра Гәынба Алан Гаглов ииубилеи идиныхәалеит

Агәрейбагара зыбжьоу

д Аахытц-Уацстәыла Ахада ииубилеи азгәеитеит. Алан Гаглов 45 шықәса ихытцит. Ацсны Ахада Бадра Гәынба Аахытц-Уацстәылатәи иколлега иирамш телла идиныхәалеит.

«Шәхәынтқарратә усура азырхоуп атәыла ахыпшымыра аргәхәара, уи аинститутқәа рырҕеиара, ажәлар ринтересқәа рыхъчара», – ихәеит Бадра Гәынба.

Ацсны Ахада иазгәеитеит аиашьаратә республикақәа рхадацәа рыбжьара ишьақәгылаз агәрейбагаратә

еизықазашыақәа, аусеицра артбаара ишацхраауа.

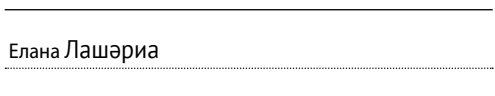
Бадра Гәынба инатцшны иазгәеитеит Ацсны ахә харакны ишыршьо хәжәларқәа рыбжьара аиоызареи, аилибакаареи рыргәгәараҕы Алан Едуард-ипа хаталатәи илагала. Ацсны Ахәынтқарра Ахада агәрагара ааирпшит аиашьаратә еимадарақәа аринахысгыи еиха ишыгәгәахо.

Бадра Гәынба Алан Гаглов изеиҕеишьеит агәабзиара, аманшәалара, Аахытц-Уацстәыла ажәлар реизхазыҕара иазку атакпхыкәра зцу ахәынтқарратә усураҕы ақәҕиарақәа. Аахытц-Уацстәыла Ахада иколлега табул хәа иеиҳәеит адныхәалареи азеиҕашьара пхәкәеи рзы.

Адоуҭа ахәышҭаара



Аәны аҭсҭазара ҕыц



d **Апсуа литература апатриарх Дырмит Гәлиа ихьз зху амшаду аҕы иҕылоу, алитерату-ра-мемориалтә ҕны-амузеи айташьақыргы-лара алагара хтыс духейт хьүлтүратә ҭсҭа-зарарчы. Акыр аамта хазьыпшыз акапиталтә ремент ахьбра хьыхь-хьыхьла айташьақыр-гылара, мамзаргы ауасқыр арҭгәәра маша-ра акызам иатданакуа, ыззбахә цо шыатanky-ла зегьы апсахра ауп. Уажәтәи аусурақәа рымехак змоу арака зныкгы имоапырым-газц. Аәны ашыҭа инаркны ахьб ақынзә зегьы ҭсахойт. Убри аан, аргылашәаә рҭаҭхәа зтҭаара хаданы икәҕылоуп акульту-ратә тынха уаанзҭәтәи ахаҭара ацәмырзә.**

Ажәа ахы умхәакәа атыхәа ухәаом. Мачк иадамхаргы атоурых уҕыҕылаозар, ари аәны асду икаҭлоуп, иара аргылары иалаган 1911 шыкәса рзы, аусурақәа зегьы хьыркәшән 1912 шыкәса азы. Уи ахьыс, уака зныкгы асҭейш ашьатankyлатәу арөмонт мшапымсыц, Амузеи

Пшь-хьырхартак рыла

d **Апсны агроном хадә Теуаз Ачба Апсныпресс иеитзә аинтервиу акны дрылацәажәеит ақыҭа ашыкәс инакьыршәаны акытанхамәа Аминисттра ибас аҭааҭагараны икоу аусука, иара убас аусҭаратә хьыкәҕытә программа анагараргы.**

Ачба иажәакәа рыла, хәзну ашыкәс азы хтшәышыштра чыда азыҭаҭаҭхойт аҭаазаарей арахааза-рейи рыреҕиара, ақытанхамшәтә ааль-лҭд аус адулара, амеханизация маң, апсыҭаазаара. Абарт ахьрхартакәа алкаауп ақытанхамәа адгьлареи арҭеиареи ирызку Аусхаартабжы-ратә хьыкәҕытә программа ахәаакәа иртгәзаны.

Апрограмма уалахәхарц азы аҭааадшәәкәа нагәтәуп, убрахь ина-латцаны абизнес-плангы. Акомис-сиеи ақытанхамәа Аминисттра еишьашәәлоу ақәшақәа рспециа-листцәа рыла ишьақәҕылоу аусу-ратә ҕапыҭкеи итқнааны иҭырҭауе-ит абарт апроекткәа.

«Ҕырҭшыс иаагозар, атыхәтәән-тәи хәышыкәса рахьыс агрономия иаазку хәкәша иауалуп аҭаазаара аганахьала арзахьларәа рыахьшар, абарт апроекткәа ртехникатә шәа-га-загәкәа ирызкны алкаәкәа рыҭацара. Анаасан апроекткәа на-гахойт аземпш комиссия ахаащырц азы. Уака интқаны ишыдраагойт анал-из алтшәақәа, урт рахьтә иарбанза-алак иамоу апыжәарақәа шыҭаҭхар-куеит.

Акомиссия апроекткәа алнахуеит хәпхьака анагзарасы. Анахьалацәа ирахьтәтә иаҭхуа аматериалкәа зегьы, апроекткәа ркны иарбоу аҭауаркәи аматзурақәеи рзы атендлеркәа рылахьхәойт. Конкурстә шыҭатәла иалҭшаау ашьыҭшәаә хара хкны ахьаахьатрақәа рыбжортхит, урт икашо аматзурақәа рыха хшәойт. Абри ашьтахь урт аҭауаркәа хзаа-

2026 шыкәса – ақыҭа иашьықәсуп



рышьтәуеит. Абасала, агроаагьлхратә апжьгамтәкәа иаандкьиланы хнапы рыпшыуп, хрыцхраауеит рҭаҭхьа икадыргылаз ахьықәкәа ралыршә-раҕеи, рыреҭарарчы», – иҳәеит Ачба.

Ақытанхамәа Аминисттра аби-уьет иамеханакуа апроекткәа ры-нагзарә мацара акызам, уи инапта-куеит парала аныкьыршәара егырт ахьцхьхьртә хадәкәа. Ахәтәахьа-ла, амалкәа дьаыҭаҭхойт амашыи на-трактортә станциякәа рахь, аҭиа-акәа рыкьнарахь, ашхам химикаткәа раажәархь, иара убас аветеринартә лабораториякәа реибыратахь.

Аханәт есышыкәса апроекткәа ирозыржьуван 70–80 миллион маат райара. Анаасан абиуьет иазьрхә-хеит шыкьсыц 150 миллион маат ркынзә. Убарт рахьтә 130–135 миллион маат рыштупан апроекткәа рахь. Хәзну ашыкәс азы абиуьет иазьрхә-уп 500 миллион маат ркынзә.

Аминисттра аусхаартабжьаратә программа ахәынҭқарратә статус аиуит. Уи инакьыршәаны, инагза-хойт адгьлары еиуеицшыим ахккәа

Урт рыҭхастахара аанкьлареи рыхьчареи рзы иахәту аҭагылазаашьақәа раҭцара хьықәккәа иреиуоуп», – хәа азгәалтеит лара. Уажәазы аму-зеи аркуп, аха аусзушәаә аусура иныкаойт, урт русура иащырҭойт айташьақыргыларакәа атыхәтәанынзә иахьрыламго аудакаә рчы.

Аусурақәа рымехак даара итбаауп, да-ра мшапыслоит еиҳшаны, аҭәи аетәп азы ахәынҭқарра абиуьет акынҭәи иазоужьуп 38 миллион маат. Аргылашәаә зыкәныҕәо апро-ектә–сметатә шәкәи инакьыршәаны, акапиталтә ремонт рзухойт аудакаә зегьы. Ахьбра инарк-ны, афымцәаахәақәеи, азымшангақәеи, ахау-арпхагатә системәкеи, атызқәеи, адашьмақәеи ркынзә. Еиташьақыргылахойт ахьбра иакалоу аәныҭқҭәи аудабжьаратә ашәкәа.

Апсуа культуразы ари аәны иамоу аҭа-кы алацәажәара уадәшуп, избан акәзар, уи у-бри акара иҳаракуп. Арака апсуа классик Дыр-мит Гәлиа иапҭцон ҭсра зкәым ишәмтәкәа, ихьықәагы абрака ирызхаит. Ари аәны иаҭа-ахьан Кавкази ахәаанырҭцәи еицырдыруа ашәкәышәаә дукәа азырҭыи. Арт атызқәа иргаалашәойт алхара зтәз ахәылҭазкәа, ахәаҭчы ианыхамаруаз алклассик ихәынқәа, иа-ри ианышәуаз ҭсра зкәым иапҭамтәкәа.

Амузеи аҕы еигзоу 20 000 инареиҳау ак-спонаткәа хтәыла атоурых азы илыпшаахәоу роуп. Арака итәахуп Дырмит Гәлиа итәацәа амузеи иартзә, уаанзә амузеи аҕы ирыма-мыз алклассик инапылабыркәеи, асахьақәеи. Светлана Корсаиа лажәакәа рыла, хтәылаҕы иказам аллитератураҭә центр, аха Гәлиа иәны-амузеи аҕы алклассик ихьз зху апремиа алау-реатцәа зегьы ирызку аинформация еигзоуп. Уи иначыданы, апсуа литература иазаапсахәоу ашәкәышәаә ранысымшәи, рфотосахьақәеи, ирызкуа аинформациеи еизьирҭеит. Ари аусу-ра хьыркәашазам, макьаназы аидкьилара иаҕуп. Светлана Корсаиа илхәойт амузеи залитерату-ра–мемориалтәу ала, ари аусгыи анагзара аҭахны ишылыпхьзә. «Амузеи апсы тәзаро-уп, уи азы иара аҕеиысбжь ауашы иахауазар ауп, ауаа аҭауазар ауп»,– лхәойт аәны-аму-зеи аихабы.

Амузеи лассы-лассы иаҭауан ашколхьықәа, арака еиҕырҭаеуеит аллитератураҭә хәылҭазкәа. Дырмит Гәлиа имузеи еснаҕ иалахәуп «амузе-

иқәа рытхь». Аха, аихабы лажәакәа рыла,ахь-бра ауашшәыраара хасаб азуны, даеа тагы-лазаашьак аҕы дара зымәалҭгара рылшоз аусмәалҭгәтәкәа рыбжәгы рзынаҕомыст.Апхын аамтазы акәзар, амузеи ахь имоахьҭҭеуеит апс-шышәаә. Дара рзы ахьбра аәнүҭцә «аныҭка-рақәа» мшапыргоит,ицәыргақәдоу атынха ато-урых еиҭархәойт анаукатцәаратә усузшәаә. Светлана Корсаиа илхәеит дара ишрымам чы-дала аекскурсиамәалҭаҭәа.Аха, аҭцәарадыр-ра знапы алакеу аусзушәаә еиҳагы иаинтерес аҭдәтаны, адырра ҭаулақәа аарпшны ише-итархәо.Уи аҭаащәа даара гәахәара шьрнато.

Дырмит Гәлиа иәны амузеи астатус аиуит 1974 шыкәсазы, ашәкәышәы идунеи анилсах ашҭтахь, жәипшь шыкәса рнаәс. Ашыкәс рацәа рынәуҭцәа алклассик идоухатә тынха еиҳьыра-хны иаазгәи зырилшәтәи амузеи аҕы дәеакы иа-ламшәшәу аҭагылазаашьа аҭцара. Уи ашәхымс уанынхьцтуа инаркны, аажәаәтәи ашәышықә-сахь уҕьжәышәаә ацәаныррақәа уоуеит. Иха-щырку арөмонт аныҭдыркәшаллак ашҭахь-гы, ҕылыла иҭацдоу амузеи аҕы, аәны апшмаа абырхәы дьндәмьлҭышәа, минүҭқәак рнаәс дааңналәлоушәа аҕәаанагара узцәырҭыртә иа-анхаргоу.

Хазы игоу зтәароуп ахьбра акаша–мыкәша изакәанымкәа иргылоу, амузеи иазааигацәоу егыртә аобиектәеи, ишьақыргылоу аандәкәи ртәи. Аамтк азы аабәтәи аиҳаҕыла иатәыз уа-дәаакҭгыи амузеи иацәышы иҕан. Аиҭбьара калаанзәгыи урт аудакәа ахатәрахьы ииаган, аҭаацәаракаа рышәан. Ахәынҭқарра ахада-ра икарҭаз афинанстә дгьылара ацхьраарала, аибышара ашьтахьтәи ашыкәскаа рзы, уадәкәаи ырышәаз ркнхьтә иаахәаны амузеи иазьы-рҭежьын. Аха, иахьагы ауаа зышәоу аудаа ыко-уп, уи аахәаразы макьана ацәажәарақәа ыҭазам. Светлана Корсаиа илхәеит арөмонт анаәсгыи иҭбатәу аздаарақәа шмаҭам, аха ари имариам аус аҕы ражәа шәибөтәу амузеи аусзушәошәи, аргылашәеи. Изагәалтеит апроект аус анадь-рулз уи ишадьпхьхалаз амузеи аусзушәагыи, хасаб шрыҭаз урт икарҭаз ажәаләгалақәа. Аусу-рақәа зегьы аныхьркәашәхалак, еиҭашьақыргы-лоу амузеи аҕы аллитератураҭә хәылҭазкәеи, алекциякәи, апылҭарақәеи рымәалҭгаразы алышарақәа Кәлоит.

Ақәҭарей ахырҭарей рымазақәа



Амилат хәґра азыргара

Алиса Гәажәпҭә

d **Хәпсуа культуреи хатрадици-акәеи реиқьырхара шыбатс иатә-ны, урт хаамтәтәи амодә, астиль ахь ихьарҭшны, иашьашәәло, аха уи аамтзәи, аҭсуа цәа ахәынҭ-ны, амитат хәґра ацәымзуа, еиҕы-бааны апсуа ааашьаҭатәи матаа аарпшра, азыргара хьыкәыс измюу адизаинерцәа кәыпшцәа Сали-ма Хашьыпҭхәи Саридә ҭәыиҭхьҭхәи русумтәкәа зьырган рапхьаза аәны Жәларбжьаратәи афестиваль «Амандарин» ахааақәа иртгәзаны имоалҭгәз апсуа матаа иазьыс аиц-лабра акны. Арака апсуа ҭхәызба лцәашәтәи азырҭыргәз рколлек-циа алкаахейт «Иреиҭсу апсуа матаа хаамтзәи ани интерпретация» аноми-нация акны.**

Анаәс, абаҭхәтәра злоу анапҭа-зацәа рыреҭара амәа еиҳа инартба-ны иаагит, аапхьара роуит, реаҭа-ладьырхейт Москва имоалҭгәз Жәларбжьаратәи Атомтә модә ам-чыбжь.

Адизаинерцәа реиҳьзарақәеи, урт аханәтә ари азанәат ахь ихьа-зырпшыс, рхьықәы хадәи реиҭка-разы хара хьыҭәәжәеит адизаинер кәыпш Салима Хашьыпҭхәи.

Хәиҭәәжәара хәцыркуа Апс-ныҭи ахәынҭқарратә университет аказарә афакультеит «кастиум адиза-ин» ақәша аушҭымтә, уажәаштә аҭ-суа бренд «APSSA» аиҭаащәа иру-азүк Салима Хашьыпҭхәи изгәалтеит дхәыҭаахьыс азахра, апаара, ақәцара ухәа анапҭқара дшәазельмхәз.

«Сара ибзианы сылхәануп санду Уардиә Иапҭхә, уи адырды ала ала-са лхәахон, нас илхәахз аласа иал-хны аматәа ҭхәкәа лпон, лпапы Ка-зан. Уи иначыданы, схаьҭаахьыс даара игәцаракны исымыз, хьирәа сызгәт ақы ақәын иахьагы аәны иҳазк-нахау, акыр шыкәса хьыцтуа сабду Мкан Хашьыҭхәи иуала. Еснаҕ ицәышә-ны сахәацшәан ауала аәнүҭцәла, еи-уеиҭшым апышәақәа рыла ихьырчәны, шәтыла иқәдәны иахьыҕәз. Сыыз-хьыҭхәз сабду иуала ахь исымаз аинтерес еиҳагы иащлон.Адизаинер изанәат алрхәа сьхәапы азызоуруа еиҳарак урт роуп.Анаәс, интырхәаа-ны уи ашкә исымаз аздаарақәа ртак апшәареи аҭцәареи рзы аҭагылаза-аҭхәа соуит», – лхәеит уи.

Салима лажәакәа рыла, лабду иуа-па азбәхә Саридә маньысләитлхәа, ашыцыбжь Апсныҭи ахәынҭқарратә музеи иадҭаләеит, атоурых тырҭа-аит. Аха, анаәс, ироуз адырҭаркәа чыдеи икарҭо адгьлары иабзоура-ны, ақәҕиара змоу апроекткәа иаҭа-у ацхьыраара шорцу ироуеит», – еи-ны», – иҳәеит Ачба.

Апсны ақьаҭґариа дәтахума?



Аҭаацәарақәа еибызтә

d **«Ақьаҭґариа» – ари ижәытәу ажәоуп, аха иахьагы ахархәара ду амоуп. Иахьа ауаажәларраҭчы ицәырҭҭеит еуеицшыим аҭаана-гарақәа, Апсны дәтахума ақьаҭ-риа, мамзаргы мап?**

Абартқәеи егырт аҭцәарақәеи еилахьаарц халҭааит Гагра иапҭоу иҭи ахьыраара ашымоуҭгы, дәеа маҭқ аҭәахәара аадырпшларц стахуп, аха уи азы гәкажыра сы-мазәм, исылшо зегь Касҭойт ауаа Сичинаапхә.

Абар 20 шыкәса ирылагзаны Нана лыбзоурала иаҭцәахәеит 100 инареиҳаны аҭаацәарақәа.

Марҭа Ғәармиа

Урыстәыла иазгәартейт Пушкин игәалашәара амш

d **Есышықәса, жәабранмза 10 рзы Урыстәыла иазгәартө-ит Александр Сергөи-ипә Пуш-кин игәалашәара амш. А.С. Пуш-кин ихьз зху аурыс бжьаратә школ №2 аусузушәи аҭаащәеи Ақәа, апоет ибака амҭан ашәтшыҭцәрақәа шьартҭеит.**

Бжьаратә школ №2 адиректор Ирина Повирскер лажәакәа ры-ла, есышыкәса А.С. Пушкин игәа-лашәара иазку аусмәалҭгәтәкәа зегьы ирылахәуп.

Ремзи Аиба хәталәтәи ицәыргақәтәи



d **Асахьаҭыхьыҭ Ремзи Аиба хәталәтәи ицәыргақәцә аатит Гагра. Ацәыргақәцә еиднакы-лоит амилаттә цәа зхоу 60 ина-рейханы аусумтәкәа.**

Аекспозициа иаләлеит апсуа бзәара әелементкәа зныпшәа асахьақәа. Апенлөаж, атрадициаҭә матәа зшәу абыргҭәеи ахәсеи

Лара Казьыала илахьҕхыу, алаф зхәо, ауаа ирзааиґоу уаәуп.

Нана излалхәаз ала, даара аҭәахәара лымоуп аҭаацәара иа-лам зегьы ацхьыраара рьҭгара. Иахьагы илыдҭаало рацааәуп, еиҳарак анацәа зыхьшара зына-сыҭц «иахьыҭахьоу», уи еиҳарак 30 - 35 шыкәса иртысьхьоу роуп. Ақәза лажәакәа рыла илылоуп убри ашыза акыбаф, доуси «еи-нааоз» днарыхәапшны еиҭылка-ауеит, уи шьтрала иаауеит ланду, лаб иахьышәаа ркынҭәи, уртгыи кьаҭьармашәан.

Нана ари еицш икоу ацы-рааразы апсуаа реицш илҭауе-ит егыртә амилаткәа рхатар-накцәагыи, аерманцәа, абәзақәа, адьҭгақәа ухәә. «Сара даара гәахәарыла исыдыскылоит, еи-басырдырыз ауаа, иахьа рхәоу еиқәышәаны рыхьшара аны-рааоз»,–лхәойт лара.

Апсны ақьаҭґариа дәтахума хәа хәзҭцара аҭак ҭаҭо, «хымҭа-да дәтахуп, иара уи адагыи ҭхьхәа ыҭазам адемоґрафия ашыҭхьразы, убри азы иахлшо зегь ҭахҭаро-уп, икаларц аиҳзара, аицҭцәра»,– лхәеит Нана.

Шәнапы злаку аус акны еиҭа-хара шәымоума хәа хәнләзҭаа «Гагра ариаон аиҭахгара акын-тәи ацхьыраара ашымоуҭгы, дәеа маҭқ аҭәахәара аадырпшларц стахуп, аха уи азы гәкажыра сы-мазәм, исылшо зегь Касҭойт ауаа Сичинаапхә.

Абар 20 шыкәса ирылагзаны Нана лыбзоурала иаҭцәахәеит 100 инареиҳаны аҭаацәарақәа.

Марҭа Ғәармиа

Асахьаҭыхыџцәа ҭарацәа рдуinei

Ацәыргақәҭа маҭ

Наира Сабекиа

Асахьаҭыхцәа рдуinei иагәы-лапшыр зтаху ирзацлеит д-еа цәыр-гақәҭа. Арт амшкәа рзы агалереиа маҭ «Auada» акны иаадыртит аҭар-тыхымҭақәа рцәыргақәҭа. Шәага-ала имачу ари агалереиа изныкым-кәа аҭаащцәа аргәыргьахьейт. Уи де-ихабуп асахьаҭыхы қәыпш Апшыа Хаҭба.

Уажәы иаарту ацәыргақәҭа еид-накылоит аҭыханҭа, аграфика, аке-рамика, агравиура, амакет. Иупыло-ит иҭыцу асахьаҭыхыцәа рыхьзқәа: Саид Какалиа «Мамзышыха», Макти-на Гогиа, аграфика, Карина Чолоки-ан «Апенцыйр уандәылыпшуа». Ида-еҭ Атрышба, аскетч, Астамыр Ешба «Анышь», Саида Кәыҭниаҭа «Хьзы-да». Николь Барцыц, Мадлена Барцыц «Иааҭхьамыз асас». Адамыр Аршба «Ишьтоу Венера», Сана Тарба. Убас иҭегьы русумҭақәа улапш рыдха-лоит, удыргачамкуейт. Иааидкыланы зегьы 26-фых асахьаҭыхыцәа ҭарацәа ртыхымҭақәа цәыргоуп абра.

Аҭааф аинтерес ду изцәырнаго-ит «Иааҭхьам асас» зыхьзу Мадле-на Барцыц лтыхымҭа. Арака ахра руе-ит апшшәы хадакәа џба – ашкәакәеи аикәаҭәеи. Асахьаҭыхы қәыпш Олег Чедиа иаҭитцаз «Апроцесскәа» зыхьзу дахцәажәо иеаиртуейт: «Сара ес-нагь мџанызас, мшынтқак еиҭш исы-



цуп – «аскетчбук». Уи еиднакылоит сыхшыџцәк, сцәаныррақәа, сыбзи-абара, сгәыргьара, сгәынамзарақәа. Ари сҭыхымҭаҭе 2025-тәи ашықстәи сыҭстазаара анырҭшуп, фрагмент-цыпхьаза – сыҭстазаара ашәымҭақәа ирызкуп, урт аҭдоуп, каламла, атықша, акварель рхархәарала. Еснагь ашәыгеи аши унапәы икам. Убри азы уцәа иа-нырыз иаразнак аш ахь иузиагом. Сара еснагь ашыга калами, аблокноти сы-цуп. Урт сара даара исыцхраауейт сҭы-храҭы. Убри азы абрака ишәсырбоит рапхьатәи – аоригинал, ари аусумта – аартратә актуп. Схы снардыруейт, сеа-асыртуейт. Сыҭстазаара афрагментқәа акны еидыскылоит, нас исылшоит ага-

нахьынтә ахәапшра. Исыҭданахәоит сызустоу, сахьцо, насгьы дарбан сара сзын зегь реиҭа ихадоу» – абас иҭкоуп асахьаҭыхы қәыпш иҭыхымҭа «Апро-цесскәа», иаҭитцо афилософиатә лкаа.

Ацәыргақәҭаҭе иҭкоуп иара убас акыр ишьақәгылахьоу асахьаҭыхыцәа: Апшыа Хаҭба «Амџахыҭыртҭа», Ма-нана Габлиа «Амшын аилашыџкра», «Апельсин ҭлақәа», Диана Хынтәба «Х-гәазыхәарак. Апхызқәа» зыхьзу рапҭамҭақәа.

Агалереиа «Auada» иаҭаарц зтаху ари ацәыргақәҭа уака иҭаауейт март мза агалагамҭазынза. Ааҭын алагамҭаз арака иазгәаҭоуп асахьаҭыхы қәыпш хаҭалатәи лцәыргақәҭа аиҭқаара.

«Даур Занҭариа»

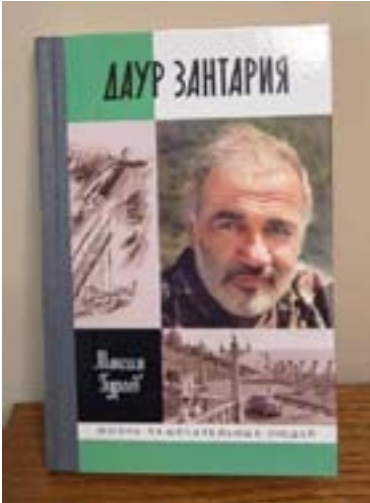
Алитература-биографиатә ҭцаамҭа

А Москва (ашәкәҭыжьыртә «Молодая гвардия») «Жизнь замечательных людей» асе-риала урысшәала иҭыжьуп аҭ-суа шәкәыџы, СССР-и Апсни рышәкәыџыцәа Реидгылақәа ирылаз Даур Занҭариа изку Мак-сим Гуреев ишәкәы «Даур Занҭа-рия» (Алитература-биографиатә ҭцаамҭа).

Ашәкәы акны иаарҭшуп арҭеи-аџы иҭстазаареи иҭеиаратә мџеи, архивтә материалқәа рыла, иара убас аҭаза ибзианы дыздыруаз ауаа рыҭцәажәарақәа рыла еизгоу аматериалқәа шыатас ирымоуп.

«Москватәи аҭсуа диаспора» акны еиҭқаан ашәкәы азыргара. Ашәкәыџы иҭаацәа реиҭш, азыр-гараан иҭан: Апсны адәныкәтәи аусқәа рминистр Олег Барцыц, культура аминистр Даур Ақабба, Москватәи аҭсуа диаспореи арҭеи-аратә интеллигенциеи рхатарнак-цәа, Апсны жәлар рпоет Дырмит Гәлиа иматә Гьаргь Гәлиа.

Ашәкәы ахцәажәараан ргәа-анагарақәа рхәейт: Олег Бар-цыц, Даур Ақабба ухәа егыртгьы. Аҭыжымҭа автор Максим Гу-реев иҭаажәараан излазгәейҭаз ала, Даур Занҭариа ибаџхатәра еиҭшнушьалоит Габриель Гар-сия Маркес ибаџхатәра. Урт рду-неихәапшрақәа реизааигәа-ра еихаракгьы уазхьанарҭшуейт



ақыртәу-аҭсуа еибашьра иаххәау ароман «Золотое колесо».

Даур Занҭариа урысшәала иҭыҭхьоу иџымҭақәа иреиуоуп иара убас: «Судьба Чу Якуба», «Ен-джи-Ханум, обойденная счастьем», «Следы зубров», «День певца» ухәа егыртгьы. Иажәабжькәеи, иповесткәеи, иажәеинраалақәеи аурыс ҭхьаџцәа ибзианы ир-дыруейт, иара убас афильмқәа рзы иаҭитцаз асценариакәа. Уи 48 шықәсазатәык роуп инитцыз. Ипстазаара далҭцит Москва. Анышә дамадоуп икыҭа гәакьаҭ – Тамшь.

Ашәкәы аҭыжьра рыбзоуро-уп уи аҭшыгаџцәа: Даур Занҭа-риа ихьз зху Ацентр аихабы Циза Гәымба, аҭарауаџ Баҭал Кобахиа, афинастә цыхраара дахатҭгылейт аҭарауаџ, ауаажәларратә усзуџы, Урыстәылатәи амуниципалтә ака-демия академик Беслан Кобахиа.

«Ажәџан блазатцә»



Урысшәала иҭыҭцит

Ааигәа Апснытәи ашәкәҭы-жьыртәҭы урысшәала иҭыҭцит Д. И. Гәлиа ихьз зху Ахәынҭқарратә премиа занашьоу ашәкәыџы Да-ур Начкьебиа иџымҭақәа реиз-га «Одноглазое небо» («Ажәџан блазатцә»).

Ашәкәыџы ифырхацәа зла-рылукаауа рхатә дунеи, рхатә чы-дарақәа рымоуп, алирикатәи афи-лософиатәи дунеихәапшрақәа еиларсуп, ргәеисыбжь еиныџеи-ит. Аханатә ахҭысқәа автор ихаҭа-ла иаарҭшызар, ишнеишнеиуа урт иҭахәхьоу афырхатца иахь ииасе-ит. Ега ус акәзаргьы, иаарҭшу зегьы аҭстазаара аҭабырг иазааигәоуп. Абри ус шакәу шыақәдыргәҭоит

ашәкәыџыцәа Анна Ганиеваи Ан-дреи Волоси рхатакәагьы.

Ажәабжькәа «Аҭла», «Аҭеҭц» ухәа аҭыжымҭа иагәылоу егырт арҭеиамҭақәа 2005 шықәса раахыс аҭсышәала акьыпхь збахьоу роуп, аҭсуа ҭхьаџцәа ибзианы ирдыру-ейт. Аџымҭақәа аҭаза ихаҭа аурыс-шәахь еиҭеигейт. Арҭеиамҭа аҭақы аиқәырхараан уи акырза аҭданаку-ейт, автор инартәуланы ишиды-руа еиҭш д-еазәы илымшар ҭа-лоит апхьаџ икынза анагара. Ари иалнаршоит аҭақы иахьынзауа ацәмырзра.

Ашәкәыџы урысшәала ииџыз ироман «Берег ночи» акәзар, зныкымкәа урысшәала иҭыҭхьейт, еиҭагоуп: аңглыз, аерман, ақыртәу, аиталиа, аиспан, анемец, анидер-ланд, асерб, ахорват бызшәақәа рахь.

Ауаажәларратә палатаҭы



А Февраль 3 рзы имџапысит Ауа-ажәларратә палата аилатәара. Уи аартуа аихабы Гәли Кыычба иаз-гәалҭейт русураҭы еснагь ишыкә-ныкәо Апсны Аконституҭиа, насгьы дара ишырлахәу апышәа ду змоу, рапхьатәи Апсны Жәлар Реизара адепутатцәас иҭаз «Ахьтәы пар-ламент» алахәылацәа, азәым-кәа-џыҭыамкәа: Валери Кәарҭиа, Сократ Цьынцьал, Олег Дамения, Сергей Шамба, Валери Гәырцьуа убас иҭегьы. «Урт ражәа, рҭышәа акратца-накуейт хажәлар ргәы иҭцо азбара-зы» – лхәейт лара.

Нас ажәа лыман апалата иаҭшыыр-газ «Афорум» напхгара азто, апала-та алахәыла Изолдыда Хаҭба. Лара дазаатҭгылейт: «Хажәлар ргәы иҭцо

азтцарақәа жәпакы шыҭаххит, иха-з-беит ареформақәа рыҭцәара, ахада икынзагьы хнейт, инеиҭцыхны ауа-ажәларра адкыланы, аспециалистцәа адгаланы хнейхьейт араионқәа рҭгьы, адепутатцәа храцәажәахьейт, ишьҭах-хьейт адемография азтцәара, иарбан тагылазаашьоу ирзапхҭцаз ргәабзи-ара иацклапшразы, асоциалтә-эконо-микатә тагылазаашьа, арџышыгыгәтә аматәашьарқәа рыдкылара апробле-ма Апсны, абартқәа зегьы неидкыла-ны хдемография иапырхагоуп.

Ирҭахума дара аҭар аҭаацәара аҭцара, ирҭахума ахәычы рацәа.

Ихадароу зтцароуп иара убас апарламент ашкә инеиуа зустцәоу, рхатара, рдырра».

Асоциалтә-экономикатә аҭеиара иазкыз ажәахә ҭаитҭейт Даут Арҭба.

«Асоциалтә-экономикатә ҭеиара анаххәо, «Уи зегь рапхьаза иадхәа-лоуп ақыҭа, хрыҭцәажәейт уа аус зуа, ақыҭа иалҭцыз адепутатцәа.

Иахьа иҭкоуп ақыҭа адепутатцәа хәа, урт амчра хәа акгьы рымазам, ак рызбартә еиҭш, аҭагылазаашьа рыҭ-сахыртә еиҭш. Убарт рымчра аихатәра алҭшәа аанашьтҭейт хәа хгәы иаана-гоит» – азгәейҭейт апалата алахәыла Даут Арҭба.

Ргәаанагарақәа рыла икәгылейт апалата алахәылацәа ҭамаз Кьецба, астратегиятә центр аихабы Олег Даме-ния, Сократ Цьынцьал, Сергей Шамба, Ераста Агәмаа, Хақан Кочу. Ажәлар Ре-изара адепутат Валери Кәарҭиа иаз-гәейҭейт: «Апарламент амилат азыхәан зегь ҭартцон, абрака зегьы алазаро-уп апозиҭиа, анаука аусзуџцәа, хара иахҭырхаго хазмыргьацо аконститу-ҭиа акәзам, хазмыргьацо аконститу-ҭиа хазхыкәмныкәо ауп», ихәейт иара.

Иааидкыланы Ауаажәларратә палата аилатәараҭы иалкаан иха-доу азтцарақәа хҭа. Урт зегьы иры-лацәажәараны иҭкоуп март мзасы имџапысраны иҭкоу афорум ду акны.

Аипылара ахыркәшамҭаз уи иа-лахәыз зегьы агаахәара ду рнатеит ааҭхьарала ирҭааз хҭынцьуаџ Ель-чин Азынба лааира. Лара дазаатҭгь-лейт ООН лыкәгылара, аҭсуаа рзинқәа рыхьнаразы есмыша лхы дшаеиҭзго, насгьы илҭахуп абрантәи абызшәақәа здыруа аҭар адгылара лыртартц, лара лыхәаахьала лдыррей лҭышәеи ры-мадара дазхиоуп.

Н. Санцба

АПСНЫМЕДИА

Ареспубликатәхьынхҭарратәусхәрҭа «Ахснымедиа»

gazeta-apsny.info
apsnygazeta@mail.ru

ахел: +7 (840) 226-15-75 / 226-59-73
ахьхьхьхь: Ахсны, Ахәа ах, Ажәанба имхә, 9

Аредактор хада
Ахра АНххАБ

Агазех адхала ихьым астатиа ахәредакҭиа иазшәахом. Агазех ахә-20 маах.